

ACTOZERO'08

REGULAMENTO

O ActoZero é um festival realizado anualmente em Coimbra no mês de Abril que pretende divulgar, promover, estimular e sensibilizar para a prática e criação artística, nomeadamente dar visibilidade às áreas que integram o mesmo e aos trabalhos dos participantes. Regendo-se pelo seguinte regulamento:

1. Disposições gerais:

- O Festival ActoZero destina-se ao público em geral, amador ou profissional, que demonstre interesse pelas áreas que integram o mesmo: Performance, Vídeo e Fotografia;
- O tema dos trabalhos é livre;
- São admitidos participantes individuais ou colectivos;
- É permitido o uso de qualquer tipo de suporte para a realização dos trabalhos, incluindo obras feitas com uma câmara digital e/ou com um telemóvel;
- Serão admitidos a concurso todos os trabalhos originais, de produção nacional independentemente do ano de produção, desde que não tenham sido inscritos e/ou seleccionados em edições anteriores do festival;
- Cada obra só poderá concorrer a uma categoria;
- Os participantes podem concorrer a mais do que uma categoria mediante uma inscrição prévia na mesma;
- A inscrição é gratuita.

2. Nas categorias de Performance e Vídeo:

- O festival premeia obras com a duração máxima de 20 minutos na área de performance e de 15 minutos na categoria de vídeo, não havendo um limite mínimo estipulado;
- Na categoria de Performance existem três subcategorias a que se pode participar, são elas:
 1. Live Performance (performance ao vivo: é exigida a presença física dos participantes no dia do evento),
 2. Video-Performance (performances feitas especialmente para a câmara ou para serem apenas filmadas) e
 3. Documentário (registo documental de uma performance);
- Na categoria de Vídeo pode-se participar nas seguintes subcategorias ou géneros: Vídeo Art, Ficção, Animação, Videoclip, documentário e experimental;
- Cada participante poderá apresentar no máximo até três obras em cada uma destas áreas;
- Devem ser entregues as cópias para exibição das obras até à data limite do prazo de inscrições em formato de DVD, sendo necessário o preenchimento de uma ficha de inscrição para cada obra proposta;
- As gravações deverão ser apresentadas em DVD devidamente identificadas com o título, o autor, o tempo de duração e categoria, devendo cada DVD conter uma única obra;

- O festival não devolverá a cópia em DVD ou gravações feitas das obras, que integrarão posteriormente a videoteca do mesmo, nem outros trabalhos dos participantes, ficando as entidades organizadoras no direito de reproduzir e autorizadas a usar essas mesmas cópias nas suas actividades, durante e após o festival, em brochuras, publicidade, Internet, e ainda para outros fins promocionais, culturais e/ou educacionais, sem encargos e sem fins comerciais, indicando sempre o nome do autor. Para qualquer outra utilização da obra será solicitado o consentimento escrito dos respectivos autores.

3. Na categoria de fotografia:

- Os participantes poderão concorrer com quatro fotografias no máximo e enviá-las até à data limite de inscrição;

- Nesta categoria só serão aceites trabalhos em suporte de papel fotográfico, a cores ou a preto e branco, em qualquer tipo de formato/tamanho para serem expostas no dia do festival, contudo os participantes deverão igualmente enviar as fotos digitalizadas para outro tipo de usos para o seguinte e-mail: actozero@gmail.com;

- Os participantes na área de fotografia terão que confirmar por escrito a autoria das fotografias e declarar que permitem a sua publicação e uso em todo o tipo de publicidade (site, blog, catálogo, exposições, promoção do festival, etc.), não sendo a entidade organizativa e promotora da iniciativa obrigada a pagar qualquer remuneração ao seu autor, contudo esta indicará sempre a autoria das mesmas.

4. Inscrição:

- Os participantes deverão inscrever-se previamente no concurso, até ao dia 21 de Abril de 2008 (data de carimbo dos CTT), mediante o envio de uma cópia da ficha de inscrição totalmente preenchida e assinada e os trabalhos em si.

- Nas categorias de performance e vídeo deverá ser enviada/entregue também uma folha em anexo com a ficha técnica e artística e, se for pertinente, uma folha em anexo com as indicações técnicas necessárias para a apresentação/exibição da obra ou outros documentos que os participantes achem necessários.

- O não envio destes dados pode comprometer a participação no festival;

- A inscrição deve ser enviada preferencialmente por correio para o seguinte endereço:

Festival ActoZero '08

Instituto de Estudos Teatrais Dr. Jorge de Faria – 5º Piso
Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra
Largo da Porta Férrea
3004-530 Coimbra

- O remetente de cada obra será responsável por todas as despesas de envio do material de inscrição, dos DVD's e/ou fotografias e a organização não procederá à devolução do material enviado;

- A Organização do ActoZero não assume qualquer responsabilidade pelos trabalhos que não estejam em perfeitas condições ou se responsabiliza por devoluções, extravios, impostos ou quaisquer outras despesas decorrentes do envio da inscrição, dos DVD's e/ou fotografias, por razões alheias à entidade organizadora;

- As fichas de inscrição podem ser solicitadas na morada acima referida ou no site do festival: <http://actozero.wordpress.com/minuta-de-inscricao/>

5. Júri:

- O júri oficial será constituído entre três a quatro elementos de reconhecida competência e autoridade nas áreas em questão, convidados pela Organização do ActoZero;

- A avaliação decorrerá do seguinte modo: após observar as obras a concurso em sessão pública, o júri avalia cada uma numa escala de 0 a 20, anunciando de seguida os vencedores em cada categoria;

- O Júri pode decidir a atribuição de Menções Honrosas;

- O júri pode não atribuir prémio, caso não reconheça nas obras apresentadas méritos suficientes;

- Das deliberações do júri não haverá recurso.

6. Prémios:

- Os prémios serão atribuídos a:

- Melhor Vídeo
- Melhor Performance
- Melhor Fotografia

- Os prémios serão atribuídos segundo os critérios de originalidade, criatividade, recepção e qualidade das obras;

- Todos participantes receberão um certificado de participação.

7. Casos Omissos:

- A Comissão Organizadora do Festival reserva-se o direito de decidir sobre os casos não previstos no presente Regulamento, bem como proceder a necessárias alterações, dando conhecimento a todos os participantes.

- De igual modo, tem o direito de decidir condições excepcionais que permitam a participação de obras no festival que não respeitem integralmente as cláusulas do Regulamento. As decisões da Organização são soberanas e indiscutíveis.

8. Outras considerações:

- Poderá ocorrer uma selecção de obras a participarem no festival mediante o número de participantes em qualquer uma das áreas por uma entidade escolhida pela Organização;

-Embora garantindo o máximo de cuidado, a organização não se responsabiliza por eventuais perdas e/ou danos dos trabalhos propostos;

- Nenhum elemento da organização ou júri poderá estar envolvido nas obras admitidas no festival;

- O incumprimento de qualquer uma das condições estabelecidas neste regulamento pode representar a não admissão da inscrição;

- O ActoZero não se responsabiliza pelo conteúdo das obras dos participantes. Cada participante assumirá, para todos os efeitos legais, a plena responsabilidade pelas obras que tiver inscrito no festival, excluindo-se toda e qualquer responsabilidade do festival para com terceiros;

- A inscrição para participar no Festival "ActoZero" implica a aceitação integral do presente Regulamento.

9. Contactos

actozero@gmail.com

Organização:

Joana Maria Militão

Telm: ++351 93 4212504

E-mail: militao.joana@gmail.com

Coimbra, 2 de Janeiro de 2007.